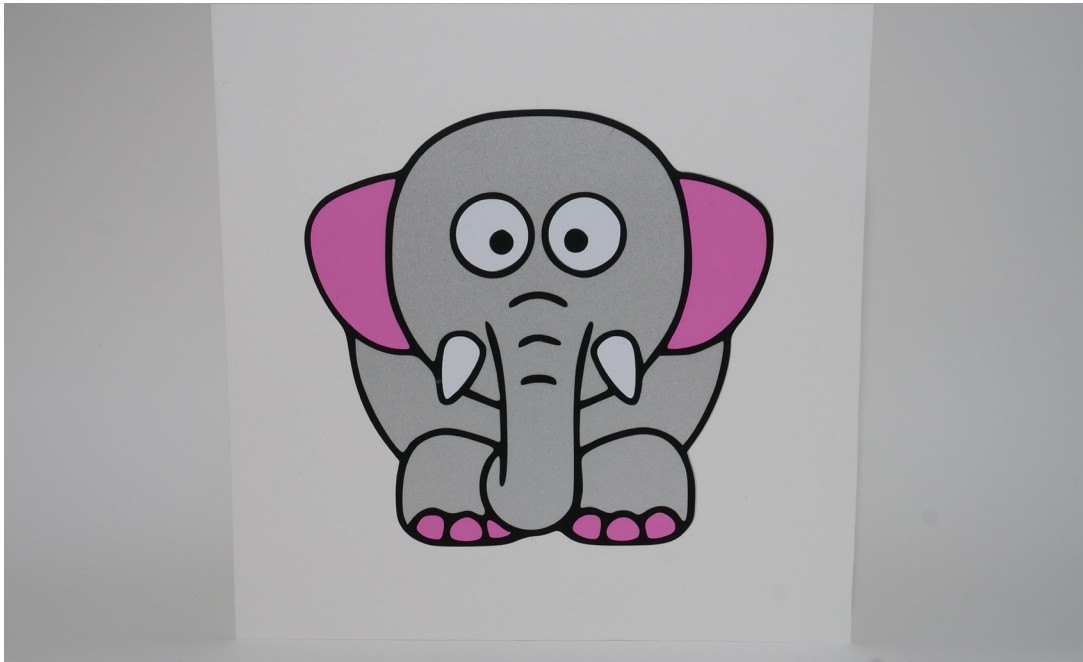


## 1.6 MARGLITA LÍMMIÐI

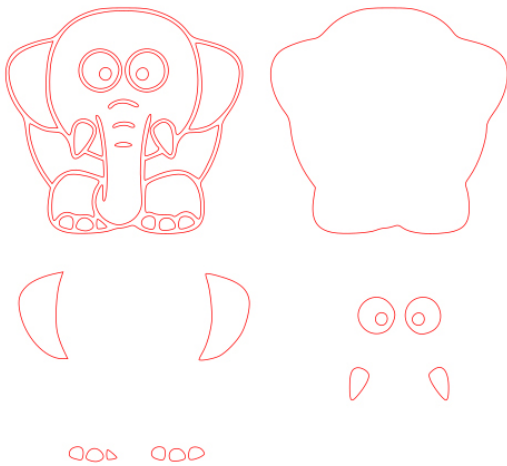
MYND ER BROTTIN NIÐUR Í LITI OG HVER LITUR ER SKORINN Í VEGGJAVÍNYL,  
SVO ER LITUNUM RAÐAÐ SAMAN TIL AÐ BÚA TIL MARGLITA LÍMMIÐA



### HVAÐ ÞARF:

- + INKSCAPE-FORRIT
- + VÍNYLSKERA
- + MISMUNANDI LITIR AF VEGGJAVÍNYL
- + PLOKKTÓL
- + TRANSFER TAPE

LÁTUM DRAUMANA RÆTAST



MYND AF TEIKNINGUNNI Í INKSCAPE

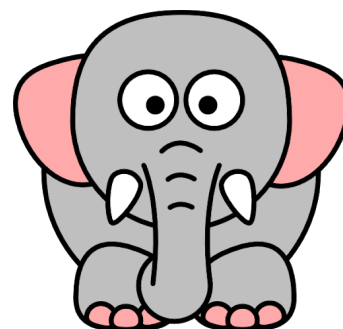
## OPNAÐU INKSCAPE

### AÐ STILLA VINNUSVÆÐIÐ

1. **File** - Document Properties.
2. Unit – mm.
3. Breidd 200 og Hæð 200.

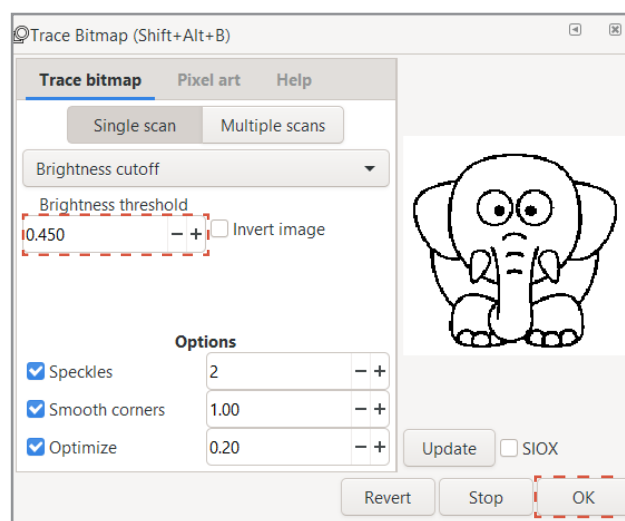
### AÐ VELJA MYND

1. Opnaðu Google.
2. Til að finna þessa mynd var skrifað „Cartoon simple elephant“
3. Opnaðu myndina í Inkscape.



### AÐ BREYTA MYND Í VECTOR

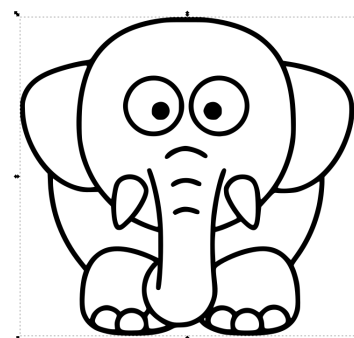
1. Veldu myndina.
2. **Path** - Trace bitmap.
3. Eyddu upprunalegu myndinni.
4. Læstu hlutföllunum myndarinnar.



### MYND AFRITUÐ

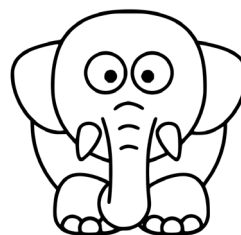
Í þessu verkefni er unnið með nokkrar myndir.

1. Veldu vector-myndina.
2. Læstu hlutföllum myndarinnar með lásnum.
3. Breyttu stærð myndarinnar þannig að hún passi inn á vinnusvæðið.
4. Hægri smelltu á myndina og veldu Duplicate.
5. Dragðu afritið til hliðar.

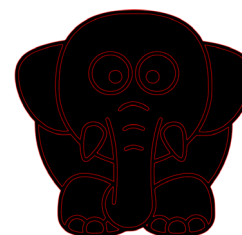


## UNNIÐ MEÐ AFRIT

1. Veldu afritið, farðu í **Path** og veldu Break apart, myndin verður alveg svört.
2. Farðu í **Object** og veldu Fill and Stroke.
3. Farðu í Stroke paint og veldu Flat color og stilltu rauðan í fullt (255).
4. Farðu í Stroke style og stilltu á 0.100 mm.



Útlínmynd



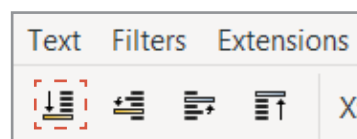
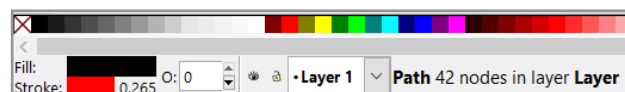
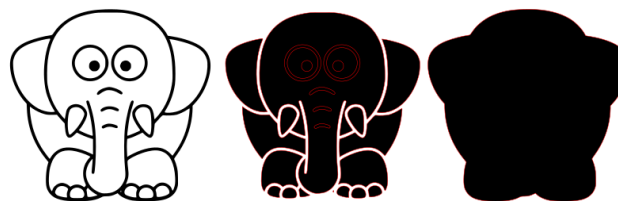
Bútamynd

Nú hefur afritið verið brotið upp í marga búta sem allir eru svartir með rauðum útlínum.

## AÐ BÚA TIL GRUNNFORM

Mundu eftir Ctrl+Z ef þú togar í vitlaust form.

1. Smelltu á skjáinn þannig að engin mynd sé valin.
2. Veldu grunnformið með því að smella á ystu útlínu bútamyndar og dragðu flötinn til hliðar.
3. Passaðu hin formin - þú munt þurfa að nota þau seinna.
4. Núna ertu komin með útlínmynd, bútamynd og grunnform.
5. Breyttu lit grunnformsins, veldu gráan lit í litastikunni neðst í forritinu.
6. Grunnformið á að raðast neðst þegar unnið er með formið, það er gert með því að smella á Lower selection to bottom.



## AÐ LÁTA FLETI SMELLA SAMAN

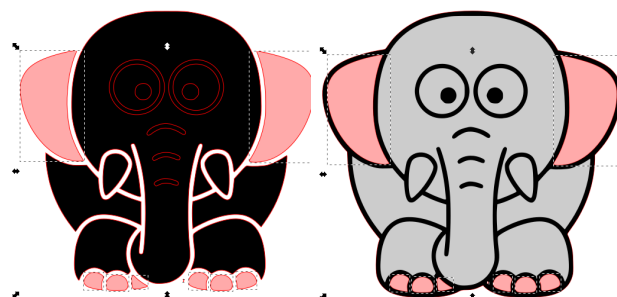
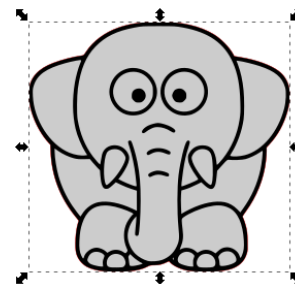
Til að láta fleti smella saman þarf Snap nodes, paths and handles að vera valið, sem er staðsett hægra megin á skjánum (sjá á mynd)



## LITUM RAÐAÐ Á GRUNNFORM

Leiðbeiningar um heila fleti, skornir fletir eins og augun eru í næsta hluta.

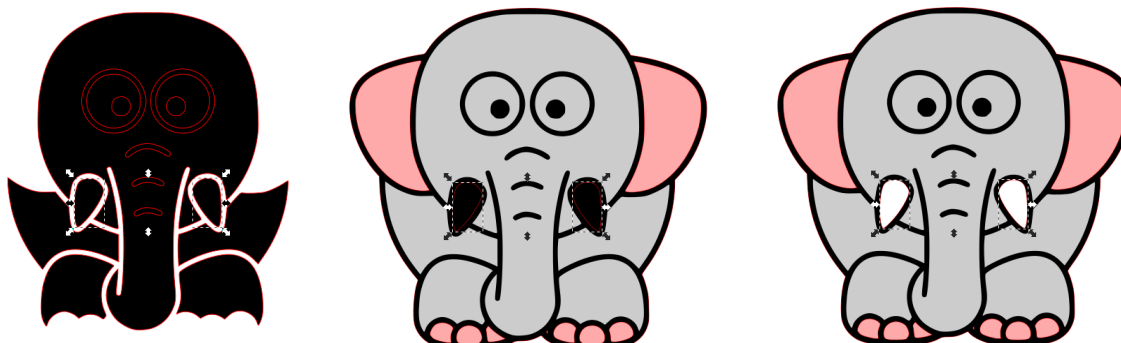
1. Dragðu útlínumyndina yfir grunnformið.
2. Fletirnir eiga að smella á réttan stað þegar þeir eru dregnir yfir grunnformið.
3. Til að bæta við fleiri litum er unnið áfram með búmermyndina.
4. Haltu niðri Shift og veldu alla fleti búmermyndarinnar sem eiga að vera bleikir.
5. Litaðu búmerntana bleika með litastikunni neðst í forritinu.
6. Dragðu bleiku búmerntana alla í einu yfir á grunnformið.



Velja og lita

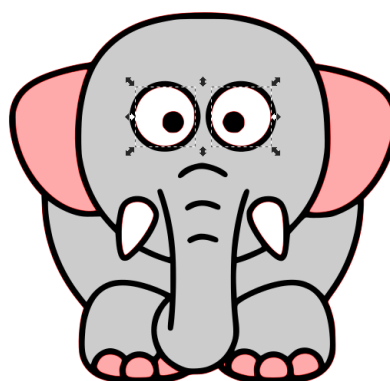
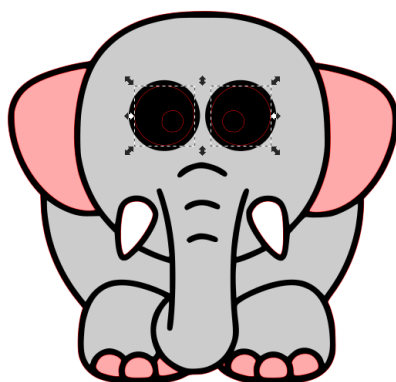
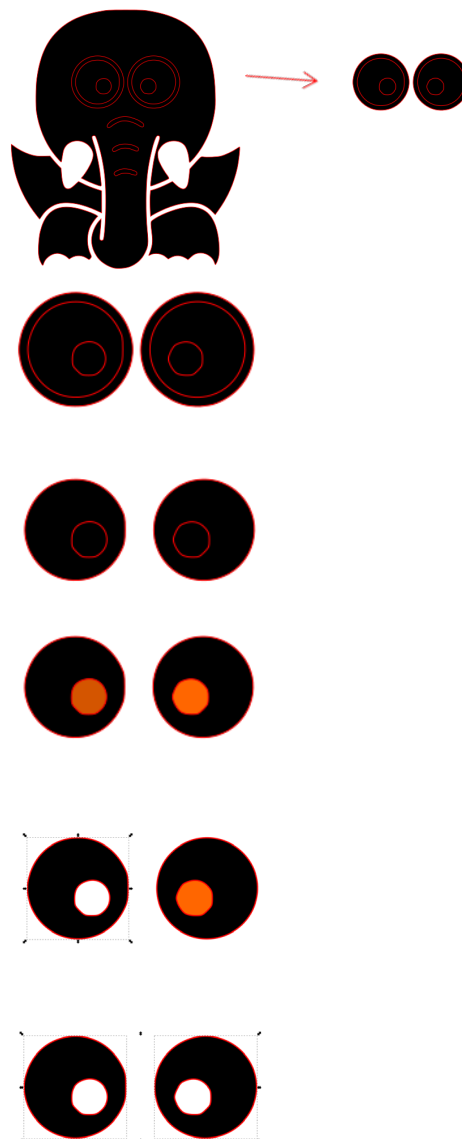
Fletir dregnir á grunnform

7. Nýjum litum er bætt inn með sama hætti.



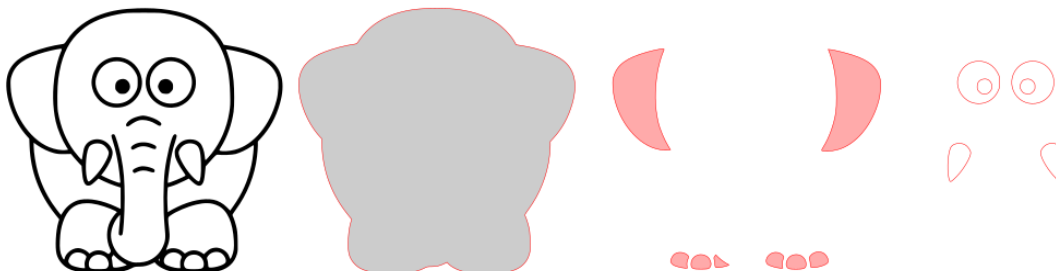
## SKORNIR FLETIR SETTIR Á GRUNNFORM

1. Farðu aftur í búmermyndina og eyddu öllum flötunum nema augunum.
2. Ef þú dregur yfir augun sérðu að það eru þrjú lög af hringjum.
3. Eyddu ystu hringjunum, þá eru tveir fletir í hvoru auga.
4. Litaðu augasteinana í nýjum lit.
5. Veldu annað augað, farðu í **Path** og veldu **Difference**.  
- Þá hverfur nýi liturinn og fletirnir tveir sameinast í einn.
6. Veldu núna hitt augað og gerðu það sama.
7. Veldu bæði augun, færðu þau á grunnformið og litaðu þau hvít með litastikunni.



## AÐ GERA SKJÖL FYRIR HVERN LIT

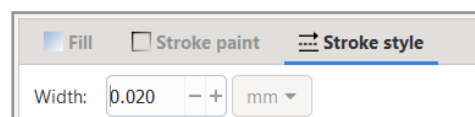
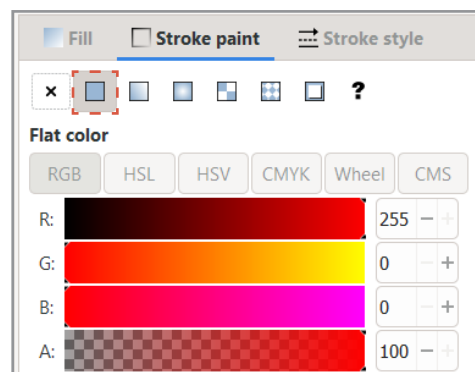
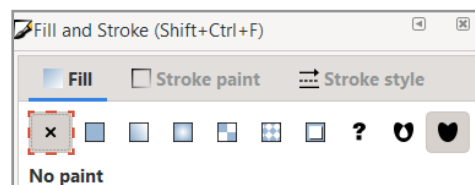
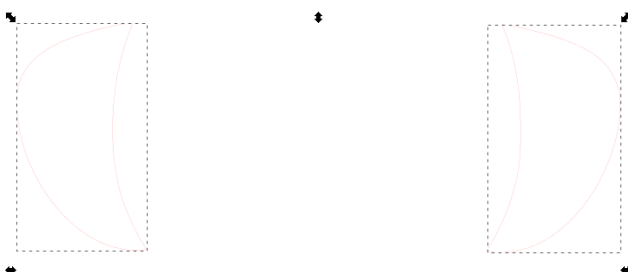
1. Veldu alla fleti af sama lit með því að halda niðri Shift.
2. Dragðu þann lit til hliðar.
3. Endurtaktu þetta fyrir alla liti myndarinnar.



## AÐ GERA SKURÐLÍNU

Skurðarlínur eiga alltaf að vera RAUÐAR og 0.020 mm.

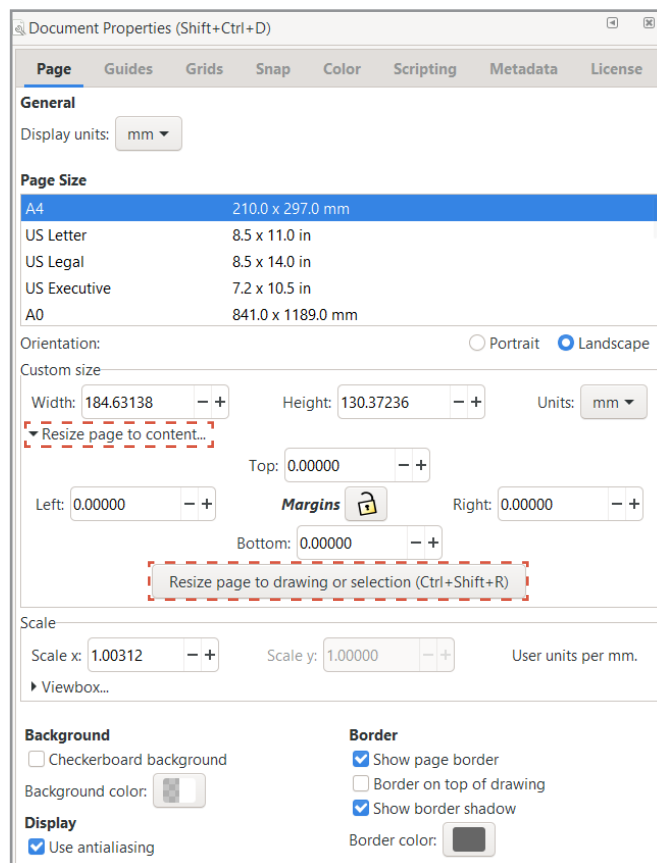
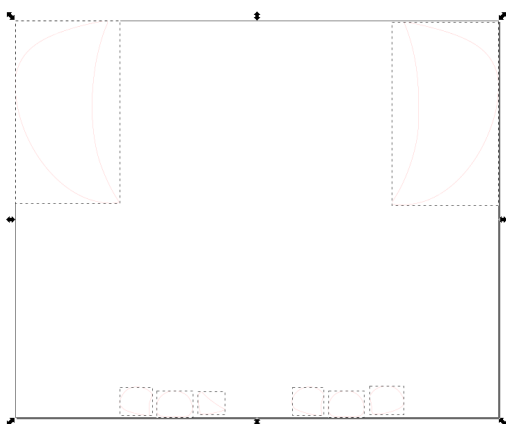
1. Veldu bita sem eiga að vera í sama lit.
2. **Object** - Fill and Stroke.
3. Taktu Fill af.
4. Stroke paint og stilltu rauðann í fullt (255).
5. Stroke style og stilltu á 0.020 mm.



## VINNUSVÆÐIÐ RAMMAÐ UTAN UM HVERN LIT

Það þarf að endurstilla vinnusvæðið fyrir hvern lit fyrir sig og því þarf að endurtaka þennan hluta nokkrum sinnum.

1. Veldu alla fleti sem eiga að vera í sama lit.
2. **File** - Document Properties.
3. Resize page to content...
4. Resize page to drawing or selection.
5. Áður en haldið er áfram í næsta lit þarf að vista þessar útlínur.



## AÐ VISTA LITINN

Það þarf að vista hvern lit fyrir sig og þess vegna endurtaka þennan hluta nokkrum sinnum

1. Farðu í **File** og veldu Save as.
2. Vistaðu skjalið sem .pdf
3. Þá opnast gluggi sem þú stillir svona:

